

- Tempi di consegna
- Come ordinare online

CATALOGO CARTA PER STAMPA DIGITALE ONLINE

Uno strumento semplice, chiaro, completo, per sapere scegliere le carte per gli utilizzi di stampa digitale online. Patinate, uso mano, marcate, pergamenate, adesive, colorate sono state selezionate per la loro straordinaria stampabilità e raccolte in un unico catalogo.

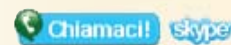
Multimedia Publishing presenta le carte e i cartoncini per la stampa digitale online. Le carte, in svariate grammature, con le buste coordinate, sono tutte rigorosamente selezionate per lavori di tipografia e stampa digitale online. L'offerta di Multimedia Publishing per il mercato della stampa online si distingue non solo per ricchezza di scelta e grammature, ma è anche valorizzata da un ampio e completo magazzino con i prodotti delle migliori cartiere:

Garda, Fedrigoni, UPM Rataflac, Fasson, Cordenons, Idem, Arjo Wiggins, Clairefontaine, Hello, ON Paperlinx.

**Multimedia
Publishing**

Stampatevelo in testa!

Tel. 02 66986708



www.multimediapublishing.it
info@multimediapublishing.it

Guida Prodotti Cartiere

Arcoset Edizioni Extra White

da g/m² 90

carta uso mano bianca di pura cellulosa e elevata opacità.

Stampa:

offre colori naturali e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura in brossura (libri) cucitura con punto metallico e spirale in metallo.

Utilizzi:

ottima nelle lavorazioni di trasformazione editoriale di [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [presentazioni](#), [cataloghi](#), [listini](#), [bilanci](#), [riviste e magazine](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



HEAVY METAL
ABSENCE
CE 94/62

FEDRIGONI

Arcoprint Edizioni Avorio 1.7

da g/m² 90

carta uso mano avoriata di superficie microporosa di pura cellulosa che conferisce alto spessore e elevata opacità.

Stampa:

offre colori naturali brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura in brossura (libri) cucitura con punto metallico e spirale in metallo.

Utilizzi:

ottima nelle lavorazioni di trasformazione editoriale di [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [presentazioni](#), [cataloghi](#), [listini](#), [bilanci](#), [riviste e magazine](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



HEAVY METAL
ABSENCE
CE 94/62

FEDRIGONI

Adesiva Patinata Permanente Bianca

da g/m² 90

Carta patinata con finitura lucida o opaca di pura cellulosa con buon punto di bianco per etichette a più colori, ottima flessibilità per l'etichettatura di superfici irregolari. Con pretaglio di separazione.

Stampa:

offre colori accesi con ottima definizione di stampa e cura del dettaglio.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

angoli arrotondati, fustellatura, taglio.

Utilizzi:

ottime per cosmetica, sigilli, pubblicità, [etichette](#).

**UPM RAFLATAC
FASSON®**
Worldwide

Adesiva Patinata Extra Permanente Bianca

da g/m² 90

carta patinata semilucida ad alta adesività per superfici ruvide e apolari (con pretaglio di separazione) di pura cellulosa con buon punto di bianco per etichette a più colori, ottima flessibilità per l'etichettatura di superfici irregolari.

Stampa:

offre colori accesi con ottima definizione di stampa e cura del dettaglio.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

angoli arrotondati, fustellatura, taglio.

Utilizzi:

ottime per cosmetica, sigilli, pubblicità, giocattoli, [etichette](#).

**UPM RAFLATAC
FASSON®**
Worldwide

Bristol Bianco

da g/m² 300/350

cartoncino particolarmente raffinato con finitura satinata e un punto di bianco elevato ed elevata rigidità, consente di ottenere eccellenti risultati in stampa.

Stampa:

offre colori accesi e brillanti, ottimo contrasto di stampa.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, angoli arrotondati, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottimo per [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [biglietti da visita](#), [partecipazioni](#).



Constellation Snow Bianca

da g/m² 300

Carte goffrate, certificati FSC, di pura cellulosa ECF. sono accoppiate ad umido in fase di formazione..

Stampa:

offre colori accesi e brillanti, ottimo contrasto di stampa.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, angoli arrotondati, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottimo per [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [biglietti da visita](#), [partecipazioni](#).





Conqueror Cx22 Bianco

da g/m² 320

cartoncino particolarmente raffinato, con un punto di bianco naturale ed elevata rigidità. Consente di ottenere eccellenti risultati in stampa.

Stampa:

offre colori accesi e brillanti, ottimo contrasto di stampa.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, angoli arrotondati, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottimo per [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [biglietti da visita](#), [partecipazioni](#), [copertine di libri](#).



 ARJOWIGGINS

Autocopiante

da g/m² 90

carta autocopiante che garantisce elevate performance nella stampa, digitale in bianco e nero e a colori e nella copiabilità.

Stampa:

in bianco & nero e a colori.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

incollatura, zigrinatura, autoseparazione.

Utilizzi:

ottima per [fascicoli](#) e [blocchi in carta chimica](#).





Marina Conchiglia

da g/m² 175

carta con nuvolatura (simil pergamena) ottenuta attraverso un accurato processo di fabbricazione.

Stampa:

offre colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

cordonatura, incollatura, taglio.

Utilizzi:

ottima per stampe d'arte, diplomi, certificati di prestigio, [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



 **FEDRIGONI**

Multicopy Color Laser Bianca

da g/m² 90/100/120

carte con superficie liscia con elevato grado di bianco, di pura cellulosa, adatta a lavori di qualita.

Stampa:

offre massimo contrasto di stampa con colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura in brossura (libri) cucitura con punto metallico.

Utilizzi:

ottima nelle lavorazioni di trasformazione editoriale di [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [bilanci](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [fascicoli](#), [presentazioni](#), [documenti](#).



Clairefontaine

Patinata Opaca Avorio

da g/m² 300

carta e cartoncino patinato con finitura opaca, composti da un elevato contenuto di riciclo.

Stampa:

offre massimo contrasto di stampa con colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottima per [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [copertine di libri segnalibri](#), [cartelline](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [biglietti da visita](#), [pieghevoli](#), [volantini](#), [flyer](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



 **FEDRIGONI**

Patinata Lucida Bianca

da g/m² 90/115/130/150/200/250/300/350

carta e cartoncino patinato con finitura lucida, composta da pura cellulosa ECF un elevato contenuto di riciclo selezionato, perfettamente bianca.

Stampa:

offre massimo contrasto di stampa con colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottima per [cartoline](#), [volantini](#), [flyer](#), [pieghevoli](#), [riviste e magazine](#), [brochure](#), [copertine di libri](#), [cartelline](#), [biglietti da visita](#), [cataloghi](#), [listini](#), [bilanci](#), [fascicoli](#), [presentazioni](#), [documenti](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [calendari](#), [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [locandine](#), [schede prodotti](#), [segnalibri](#).



Patinata Opaca Bianca

da g/m² 90/115/130/150/200/250/300/350

carta e cartoncino patinato con finitura opaca, composta da un elevato contenuto di riciclo, perfettamente bianca.

Stampa:

offre massimo contrasto di stampa con colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottima per [cartoline](#), [volantini](#), [flyer](#), [pieghevoli](#), [brochure](#), [copertine di libri](#), [cartelline](#), [biglietti da visita](#), [cataloghi](#), [listini](#), [bilanci](#), [fascicoli](#), [presentazioni](#), [documenti](#), [libretti messa e matrimonio](#), [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [riviste e magazine](#), [calendari](#), [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [locandine](#), [schede prodotti](#), [segnalibri](#).



Pergamenata Bianca

da g/m² 160

carta con nuvolatura ad imitazione delle antiche pergamene ottenuta attraverso un accurato processo di fabbricazione..

Stampa:

offre colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

cordatura, incollatura, taglio.

Utilizzi:

ottima per stampe d'arte, diplomi, certificati di prestigio, [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [biglietti da visita](#).



- **Tempi di consegna**
- **Come ordinare online**

CATALOGO CARTA STAMPA DIGITALE (TIPOGRAFIA ONLINE)

Guida Prodotti Cartiere

Splendorgel Avorio

da g/m² 300

carte e cartoncini opalini avoriati con superficie vellutata, di pura cellulosa, adatta a lavori di qualità.

Stampa:

offre colori accesi e brillanti, ottimo contrasto di stampa.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottima per [inviti](#), [auguri](#), [whit compliments](#), [biglietti da visita](#), [copertine di libri](#), [segnalibri](#), [cartelline](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [pieghevoli](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



FEDRIGONI

Torna alla home

**Multimedia
Publishing**

Stampatevelo in testa!

Tel. 02 66986708



www.multimediapublishing.it
info@multimediapublishing.it

Splendorgel Extra White

da g/m² 300

carte e cartoncini opalini con superficie vellutata, elevato grado di bianco, di pura cellulosa, adatta a lavori di qualità.

Stampa:

offre massimo contrasto di stampa con colori accesi e brillanti.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura e plastificazione.

Utilizzi:

ottima nelle lavorazioni di trasformazione editoriale di [libri](#), [manuali](#), [atti convegno](#), [bilanci](#), [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#).



ELEMENTAL
CHLORINE
FREE
GUARANTEED



FEDRIGONI

Usò Mano Bianca

da g/m² 80/90/100/120/160

carta uso mano bianca prodotta con fibre vergini di eucalipto. La superficie è opaca, omogenea, morbida al tatto.

Stampa:

offre colori naturali e brillanti, idonea sia per la stampa laser ed inkjet.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura in brossura (libri) cucitura con punto metallico.

Utilizzi:

ottima nelle lavorazioni di trasformazione editoriale di [brochure](#), [libretti messa e matrimonio](#), [listini](#), [bilanci](#), [tesi](#), [blocchi e ricettari](#), [blocchi per lotterie numerati](#), [calendari](#), [lettere e circolari](#), [locandine](#), [pieghevoli](#).



- [Tempi di consegna](#)
- [Come ordinare online](#)

CATALOGO CARTA STAMPA DIGITALE (TIPOGRAFIA ONLINE)

Guida Prodotti Cartiere

Uso Mano Colorata

da g/m² 80/160

carta liscia colorata nell'impasto con colori resistenti alla luce disponi in 4 colori tenui (azzurro, rosa, giallo e verde) ideale per catturare l'attenzione.

Stampa:

in bianco & nero è molto brillante.

Legatoria (informazioni per la trasformazione):

piega, cordonatura, incollatura, taglio, punti metallici

Utilizzi:

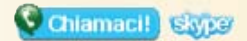
ottima per [volantini](#), [flyer](#), stampati pubblicitari e direct mailing, inserti stampa, [listini](#), [bilanci](#), [fascicoli](#), [presentazioni](#), [documenti](#), [blocchi e ricettari](#), [blocchi per lotterie numerati](#), [lettere e circolari](#), [locandine](#), [pieghevoli](#).

[Torna alla home](#)

**Multimedia
Publishing**

Stampatevelo in testa!

Tel. 02 66986708



www.multimediapublishing.it
info@multimediapublishing.it

LA CARTA

(da Wikipedia, l'enciclopedia libera).

Il rapporto tra il peso della carta e la sua superficie si definisce "grammatura". Un pacco di fogli di carta è chiamato risma e generalmente comprende 500 fogli.

Il materiale, a seconda della grammatura, si classifica generalmente in:

Carta	10÷150 g/m ²
Cartoncino	150÷450 g/m ²
Cartone	450÷1.200 g/m ²

FORMATO CARTA

(da Wikipedia, l'enciclopedia libera).

Con formato carta si indica la dimensione (lunghezza per altezza) di un foglio di carta.

Sono esistiti molti standard differenti sui formati carta in diversi periodi e paesi, ma ad oggi sono due i più comuni: lo standard internazionale (l'A4 e i suoi derivati) e i formati nordamericani.